



Deutsch-Indische Gesellschaft e.V.
Zweiggesellschaft Lübeck
Niendorfer Straße 240A
23560 Lübeck
Telefon: 0451/ 8070670
info@dig-luebeck.de
www.dig-luebeck.de
www.facebook.com/DIGLuebeck

Einladung für September 2023

I Liebe Mitglieder und Freunde der DIG,
nach der Sommerpause starten wir die Aktivitäten der Deutsch-Indischen Gesellschaft Lübeck am

Samstag, 30. Sept., 19.00 Uhr
mit einem **Klubabend** im
Marienwerkhaus
Marienkirchhof 2-3

Eintritt ist frei / Gäste sind willkommen

Arup J. Paul hält einen Interessanten

Vortrag über Künstliche Intelligenz KI

Seit der Veröffentlichung von ChatGPT im November 2022 ist das Thema künstliche Intelligenz (KI) zunehmend in den Fokus der Öffentlichkeit gerückt. und vielen Menschen zugänglich gemacht. Doch was verbirgt sich hinter dem Begriff generative (erzeugender) KI?

Arup J. Paul gibt in seinem Vortrag eine Einführung in das Thema generative KI speziell für den Bilderstellenden Bereich. Dabei geht er darauf ein, wie verschiedenen Methoden funktionieren und wie generative KI in der Kreativwirtschaft eingesetzt werden kann. Er zeigt kommerzielle Anwendungsfälle auf, um sowohl die Errungenschaften als auch die Schattenseiten dieser neuen Technologie zu beleuchten. Neben den bekannten Werkzeugen zeigt er erstaunliche Ergebnisse von zwei Kunstprojekten, für die er maßgeschneiderte Datenmodelle entwickelt hat.

In *FastestGrowingForest* hat der Künstler ein eigenes KI-Modell mit seinen digitalisierten Ölgemälden erstellt und der KI-Maschine somit beigebracht, wie er selbst zu malen. In *Not A Photograph* erforscht der Künstler in einer Vielzahl von Kunstfotografien im analogen Stil, wie viel Empathie ein von einer Maschine erzeugtes Bild hervorrufen kann.



Arup J. Paul ist ein multidisziplinär arbeitender indischer Künstler, nun kreativ in Hamburg. Er studierte Porträt- und Landschaftsmalerei in Kolkata und Florenz, war als 3D Character CGI-Artist in Bollywood und für diverse Spieleentwickler in Europa und den USA tätig. Er widmet sich insbesondere der Malerei, künstlicher Intelligenz und interaktiver Kunst, um die Grenzen interaktiver Ausdrucksmöglichkeiten in der Kunst zu erforschen und mit analogen Kunstformen zu verbinden.

Der Vortrag wird auf Englisch gehalten.

Wir freuen uns auf Ihr kommen

Bari Syed